



## Technische Fiche 2022

Alvast bedankt voor het boeken van Edje Ska & De Pilchards . Bij deze onze technische fiche:

Deze technische fiche vervangt alle voorgaande.

### **GELUIDSSYSTEEM**

Het geluidssysteem moet zonder vervormen 105 dBA kunnen produceren aan de FOH Stereo geluid 3 of 4 weg aangestuurd door een geregelde processor.

Volgende merken komen in aanmerking : L'acoustics, Adamson, D&B, Martin , Coda en Soundprojects.

Graag frontfill speakers voorzien.

Graag het geluidssysteem voldoende hoog plaatsen zodat het geluid boven de hoofden komt op de eerste rijen.

### **FOH**

- De geluidsfirma voorziet een mengtafel Type **Midas M 32** of **Behringer X 32** graag centraal voor het podium op 30 meter. Indien deze niet kan worden voorzien door de geluidsfirma kan die worden gehuurd bij Kletsproductions VOF .

**Het systeem moet voldoende klaar staan voor aanvang van de soundcheck. Dit zal volledig afgesteld, brom en feedback vrij zijn.**

**Wij beschikken niet over een officiële geluidsmeter, dus dient deze te worden voorzien door de klant.**

## Monitors

- 1 monitor van hoge kwaliteit zeker geen selfmade AUB !

## In-Ears

- De band brengt zelf de nodige In-Ears zenders en ontvangers mee.

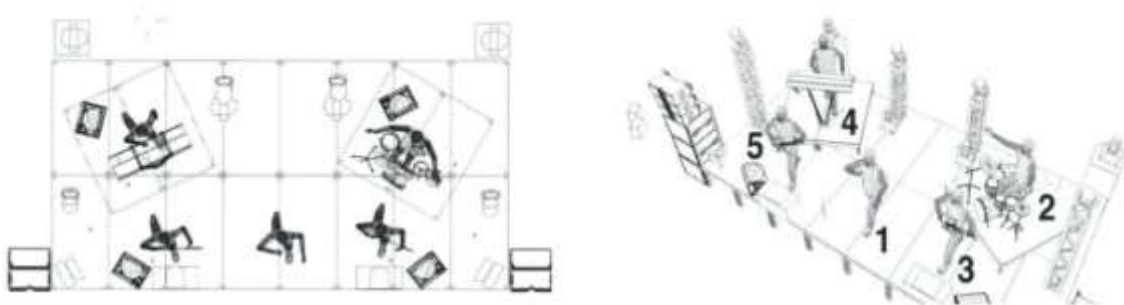
## Podium

- De organisatie voorziet een **stabiel en overdekt** podium van min. 8m breed en 5m diep.

## Risers

- De organisatie voorziet 2 risers afgerokt en opgesteld zoals in onderstaande afbeelding.

Drums: 2m x 2m op 60 cm hoogte Keyboard : 2m x 2m op 40 cm hoogte



output Monitors In-Ears/ Wedge		
Mixbus 1	Lead-Vox L	In-Ear
Mixbus 2	Lead-Vox R	In-Ear
Mixbus 3	Drums L	In-Ear
Mixbus 4	Drums R	In-Ear
Mixbus 5	Gitaar	Wedge
Mixbus 6	Keyboard	In-Ear
Mixbus 7	Bas L	In-Ear
Mixbus 8	Bas R	In-Ear



**FOH Priklijst :**

<b>Nr. instrument Mic/DI Stand</b>			
1	Kick out	Shure Beta 52	low-stand
2	Kick in	Shure Beta 91	
3	Snare top	Shure SM 57	low-stand
4	Snare Bottom	Shure SM 57	low-stand
5	Hi Hat	AKG C 430	low-stand
6	High Tom	Sennheiser e 904 of e 604	clip
7	Low Tom	Sennheiser e 904 of e 604	clip
8	Floor Tom	Sennheiser e 904 of e 604	clip
9	OH-L	Sennheiser e 614	High-Stand
10	OH-R	Sennheiser e 614	High-Stand
11	SPDX -L	DI	
12	SPDX -R	DI	
13	Bass	DI	
14	Bass Spare		
15	Lead Gitaar	Shure SM 57	low-stand
16	Lead Gitaar	eigen M88 Beyerdynamic	low-stand
17	Roland L	DI	
18	Roland R	DI	
19	Nord L	DI	
20	Nord R	DI	
21			
22	Backing Vox Git.	Shure Beta 58	High-Stand
23	Lead Vox Wireless		
24	Lead Vox Spare	Shure Beta 58	



### Licht

- min. 4 KW frontlicht aan beide zijden van het podium - min. 8 RGBW Led Pars
- min. 8 Wash
- min. 8 Spot of Beam
  
- min. 2 stage Blinders

Gelieve de mogelijkheid te voorzien om de backdrop van 6 x 3 met lussen aan een buis of aan een Truss te bevestigen .

**GEEN GROEN LICHT tijdens de show !**

### Stroom

Stabiele elektriciteit, min 63 A  
2 maal uitval van de elektriciteit = **einde optreden !**

### Crew

Een gekwalificeerde geluidstechnieker die gekend is met het geluidssysteem moet aanwezig zijn tijdens de ganse duur van de soundcheck en Show.

**3 sterke, nuchtere stagehands** M/V voor het laden en lossen van de **backline** en het ophangen van de **Backdrop !**

### **Drank en handdoeken op Podium**

gekoelde dranken:

Cola Zero, Cola , Water

5 Witte Handdoeken

### **Parking 5 Wagens**

Graag parking zo dicht mogelijk bij het podium voor het laden en lossen Graag GPS adres , toegangs-parkeer bewijs en vermelding van omleidingen.

We kijken alvast uit naar een vlotte samenwerking : Vragen = Bellen

# **KLETSPRODUCTIONS VOF MANAGEMENT**

Hertogenstraat 39  
8200 Brugge

0470/661954

[klets@skynet.be](mailto:klets@skynet.be)

BTW BE 0524.774.156